

熊本大学学術リポジトリ

Kumamoto University Repository System

Title	孫可之文偶抄序：文苑
Author(s)	河口，華陰
Citation	龍南會雜誌， 7： 4 3 - 4 3
Issue date	1892-05-20
Type	Departmental Bulletin Paper
URL	http://hdl.handle.net/2298/3829
Right	

顧是非者、有_上管古人之糟粕而快者、或折腰于五斗米、或執鞭于公卿、自_下不爲傀儡者、而視之亦足以悅_三兩眸也、呵々、

孫可之文偶抄序

河 口 華 陰

有唐之文起於韓而終於孫、韓公起矣、如日輪之昇于東、煥然炳然、排六朝之弊習、直攀乎秦漢之古奧、後世莫能及、可謂盛矣、孫公歿矣、如日輪之沈于西、寥然黯然、氣靡辭蕪、弊習成風、求一言之近乎古、且不可得、何其衰也、予通讀唐一代之文者、其所以然者、未嘗不掩卷而嘆息也、中夏之文、逮乎六朝、其衰極矣、唐興、文運隨興、當是時、不必待韓而後興、而韓也實爲之先、其後未幾、科擧亂之、于戈壞之、而有唐之復亡矣、當是時、孫出焉、攘臂扼腕、大呼天下曰、古今所謂文者、辭必高而後爲奇、意必深然後爲工、以之明道、則顯而微、以之揚名、則久而傳、然猶恐人之疑而不信也、繼之則曰、得爲文之道於來公、無擇、來公無擇得之皇甫公、持正、皇甫公持正得之韓先生、退之、其所聞者如此、其所以持斯文者、可謂勤矣、而遂不能以支也、嗚呼、向也韓一麾而八代之衰復今也、孫大呼而衆人無能醒其睡、氣運致然也、豈用力之少云哉、予抄唐文至於孫、慨然有感于氣運之循環、及作之序一發之且夫韓之文時有雍々穆雅之辭、孫之文概多孤憤幽懷之意、是亦時世之使然耶、